













# Guía de ESPECTÁCULOS

SALAS DE ESTRENO	
AMBAADOR - 1821 A. Herrera y Obes 132	De lo que no se habla
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	Comienzo del séptimo año
CALIFORNIA - 9423 Colonia 1329	Tolá, Victoria y la doctora
CENSA - 69170 18 de Julio 1116	Sube y baja
CENTRAL - 92384 Ronda 1345	Una era y dos amantes
COVENTRY - 21300 1117	Orfeo Negro
18 DE JULIO - 6907 18 de Julio 1215	Furia de pasiones
EL POLVORIN - 9767 1082	Cubeca de celula
IGUAY - 91307 18 de Julio 1215	Danzing
METRO - 87653 1117	Intrega Internacional
PLAZA - 95385 P. Casaca 1129	Atarido de sangre
RADIO CITY - 88188 Bicay 1209	Compulsión
TROCADERO - 90700 18 de Julio 1911	La odisea del Oeste

CONTINUADOS	
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa
ARIEL - 8501 18 de Julio 1215	15.30, 21: Antón de la mesa

## EXHIBICIONES DE CINES DE LOS BARRIOS

EXHIBICIONES DE CINES DE LOS BARRIOS	
ZONA COBON	18 de Julio 1215
OPERA 181	18 de Julio 1215
VICTORIA 181	18 de Julio 1215
FRONTIERA 181	18 de Julio 1215
FRONTIERA 181	18 de Julio 1215
FRONTIERA 181	18 de Julio 1215
FRONTIERA 181	18 de Julio 1215
FRONTIERA 181	18 de Julio 1215
FRONTIERA 181	18 de Julio 1215
FRONTIERA 181	18 de Julio 1215
FRONTIERA 181	18 de Julio 1215

# “Alarido de sangre”

Problemática en “Western”

Hollywood parece estar, como nosotros, cansada de combatir singularmente entre películas, algo a diluir en el gran mar de la producción de los Estados Unidos. En este caso, el argumento de la película “Alarido de sangre” en “Western”, es así que el argumentista Hal Hartman, ha confeccionado un texto más moderno, si se quiere, pero desgraciadamente muy alejado del espíritu de la época.

El film trata de un hombre llamado “Etern” que, en un momento de su vida, se convierte en un asesino. El argumento es bastante interesante, pero el film no logra ser más que una película de acción, sin profundidad, sin emoción, sin nada que le dé un carácter propio. El film es demasiado largo, demasiado lento, demasiado aburrido. El argumento es demasiado simple, demasiado directo, demasiado claro. El film es demasiado convencional, demasiado seguro, demasiado seguro. El film es demasiado seguro, demasiado seguro, demasiado seguro.

# “Danzig”, “Corredor de sangre”

Documento heroico

El film trata de un hombre llamado “Danzig” que, en un momento de su vida, se convierte en un asesino. El argumento es bastante interesante, pero el film no logra ser más que una película de acción, sin profundidad, sin emoción, sin nada que le dé un carácter propio. El film es demasiado largo, demasiado lento, demasiado aburrido. El argumento es demasiado simple, demasiado directo, demasiado claro. El film es demasiado convencional, demasiado seguro, demasiado seguro. El film es demasiado seguro, demasiado seguro, demasiado seguro.

# “Como pescar un marido”

Comedia rosada

El mundo que animan los personajes de esta comedia es muy simpático: todo es simple, sencillo, agradable. El mundo que animan los personajes de esta comedia es muy simpático: todo es simple, sencillo, agradable. El mundo que animan los personajes de esta comedia es muy simpático: todo es simple, sencillo, agradable.

# “Dios sabe cuánto amé”

No interesa ni entretiene

Un oficial español y Juergueta (Frank Sinatra), regresa a su pueblo (Parkman), donde se celebran las fiestas del Centenario, con una “roza” (Shirley Mae Lane), que le sigue desde Chicago, después de haberse casado con él.

# “Tolá, Victoria y la doctora”

Divierte con viejos “Gags”

En su pueblo las aventuras se suceden en forma de comedia, pero para solucionar su romance con la doctora, y otros tipos, que hacen de la vida una aventura, se ven obligados a recurrir a los viejos “gags” de la comedia.

# El acto de hoy en la Sala Verdi Cine Arte

En la Sala Verdi, hoy a las 18 y 21, se realizará un acto cultural y artístico en el teatro de la Unión Cultural Americana que preside la excelente Laura Barbaresi.

# Significado de las Calificaciones

- 1. Admitible para todo público.
- 2. Admitible para adultos mayores de 15 años.
- 3. Admitible para adultos mayores de 18 años.
- 4. Admitible para adultos mayores de 21 años.
- 5. Admitible para adultos mayores de 25 años.
- 6. Prohibido ver.

# Conferencia-Concierto de singulares valores

El Profesor R. A. Cowling, titular de la Cátedra de Lengua y Literatura Inglesa de la Facultad de Humanidades, brindará en la tarde del día 10 de Septiembre, a las 18 horas, una conferencia-concierto de singulares valores.

El Profesor R. A. Cowling, titular de la Cátedra de Lengua y Literatura Inglesa de la Facultad de Humanidades, brindará en la tarde del día 10 de Septiembre, a las 18 horas, una conferencia-concierto de singulares valores.

# Agenda

Agenda	
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215
HOY, MIÉRCOLES	18 de Julio 1215

# EL BIEN PUBLICO

Expedientes de Edificación y Declinados Terminados. Plazo para su pago: SESENTA DIAS a contar de la fecha. DECRETOS: 5 de Agosto de 1953.

# Exercicios Espirit. para el Clero Diocesano

Se avisa nuevamente a los señores sacerdotes que las fechas para los Ejercicios Espirituales en el Clero Diocesano, serán las siguientes:

PRIMERA SEMANA, del 20 al 26 de Septiembre.

SEGUNDA SEMANA, del 27 al 30 de Septiembre.

# DIRECCION GENERAL DE IMPUESTOS DIRECTOS

El acta que indubitablemente se ha de concretar en una reunión de los señores miembros de la Junta Directiva del Club Católico de Montevideo.

# La asamblea de hoy en el Centro San Clemente

Estamos en vísperas del Mes de Septiembre. Nos ha llegado la noticia de que la asamblea de hoy en el Centro San Clemente, será a las 18 horas.

# HOY SE INAUGURA UNA MUESTRA DE P. FIGARI

En las salas del Centro de la Juventud, se inaugura una muestra de P. Figari, que será a las 18 horas.

# Los Congresos Eucarísticos

Estos a menos de un año del próximo Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará en Montevideo, el 10 de Septiembre de 1960, se celebrarán en Montevideo los Congresos Eucarísticos de la Provincia de Montevideo.

# Continúa con éxito la colecta eucarística

La colecta eucarística continúa con éxito. Se han recaudado ya más de 100.000 pesos para la construcción del templo de la Virgen.

# Continúa con éxito la colecta eucarística

La colecta eucarística continúa con éxito. Se han recaudado ya más de 100.000 pesos para la construcción del templo de la Virgen.

# Continúa con éxito la colecta eucarística

La colecta eucarística continúa con éxito. Se han recaudado ya más de 100.000 pesos para la construcción del templo de la Virgen.



# Nacional declinó al final en forma alarmante

## SUD AMERICA SUPO SACAR PARTIDO DE LA SITUACION

Nacional permitió que Sud América le empatara un partido en dos tantos, en virtud de una serie de errores tácticos que no tienen justificación de ninguna manera.

Los tricolores comenzaron jugando a gran tren, atacando de continuo la zona defensiva por De Gouveia y a poco consiguieron dos tantos por intermedio de Walter Gómez y Juan Ángel Romero, que fueron el justo corolario a una mejor organización de defensas y ataque coordinadas por una brillante labor de Rubén González, actuante como freno a los ataques sudamericanos y como impulsor inicial para el ataque de su equipo.

Durante estos cuarenta y cinco minutos Sud América se vio reducido casi exclusivamente a una función permanente de defensa ante un Nacional que actuaba en todas sus líneas e individualidades con la pelota dominada y el pase medido al jugador desmarcado en posición capaz de provocar peligro tratando fortuna hacia el arco rival. Prácticamente puede decirse que durante todo ese período Nacional transitó por toda la cancha a paso de gran vencedor, jugando holgadamente y dejando la sensación de que en caso de apurar las acciones los goles se sucederían en rápida progresión.

Ya dijimos que Sud América se vio, por imperio de las circunstancias, en la necesidad de concentrar todos sus esfuerzos en una acción defensiva, pero aun así, logró en diversas oportunidades romper el cerco para proyectarse hacia la valla rival, momentos que dieron oportunidad para aminorar la solidez de la defensa alba que respondió ampliamente a los requerimientos, logrando salir del apremio sin complicaciones y sin extenuar los recursos. En síntesis, un primer tiempo donde los tricolores impulsaron su ritmo y su juego sin necesidad de extremarse y durante el cual dejaron la sensación de la posibilidad de un triunfo categórico.

Sin embargo las cosas tuvieron un matiz completamente diferente en la segunda etapa. Desde el comienzo pudo apreciarse las intenciones del equipo alba de realizar un juego conservador, sintoma que quedó más en evidencia a raíz de la expulsión de Escalada, ya que desde ese momento todo Nacional se replegó inexplicablemente como si la acicalada del puesto de puntero significara un grave problema de defensa.

Fue una oportunidad que Sud América aprovechó integralmente pasando de la función de defensa a la de atacante con bríos suficientes como para hacer tambalear toda la estructura alba que hasta ese momento prácticamente se había mantenido inmovilizada. La situación se agravó aun más cuando se lesionó Rubén González, que evidentemente es el elemento sobre el cual se apoya actualmente todo el poderío del equipo.

En tales circunstancias Sud América comenzó por nivelar el juego del rival para pasar de inmediato a dominar las acciones. El resultado fue el primer gol de Aguilera y posteriormente el mismo jugador consiguió el empate.

Prácticamente puede decirse que a partir de los cinco minutos de esta etapa, momento en que Escalada fue expulsado por juego brusco, fue Sud América el único equipo con discernimiento y arrestos ya que Nacional cada vez más, con el correr de los minutos, se fue sumiendo en un acomodador anodino, excesivamente conservador, dando una puerta abierta a los embates sudamericanos cuando Rubén González se lesionó, viéndose obligado a salir de la cancha por cerca de diez minutos, para volver al cabo de ellos, pero en evidente inferioridad de condiciones.

Por ese camino transitó con seguridad la línea delantera de Sud América para ir paulatinamente volcando el saldo a su favor hasta dar la sensación de que en cualquier momento podría conquistar el gol de la victoria.

La cosa no llegó hasta esos extremos por simple casualidad y no por falta de oportunidad. En el primer caso fueron ciertos titubeos de los delanteros buzones y las oportunidades fueron dadas integralmente por la Dirección Técnica de Nacional, suponiendo que ese fue el origen de la incomprensible táctica conservadora que adoptó todo el equipo en las circunstancias antes anotadas y precisamente cuando en Sud América estaba pensando aún el impacto psicológico de esos dos goles convertidos por Gómez y Romero.

En síntesis, un match que Nacional se dejó empatar por la simple razón de haberse desentendido totalmente durante el segundo tiempo del aspecto ofensivo facilitando una equiparación de méritos que justifica ampliamente la división de honores y de puntos.

### FICHA TECNICA

Nacional 2 - Sud América 2.  
Field: Estadio Centenario.  
Público: 20.000 personas.  
NACIONAL: Cardenal, Troche y Caleffi; Collazo, González y Mesías; Núñez, León, W. Gómez, Romero y Escalada.  
SUD AMERICA: De Gouveia; Davoine y Silveira; Méndez, Ortega y Artigas; Fernández, J. Pérez, Salvador, Aguilera y Longo.  
Goles: W. Gómez a los 5'; Romero a los 30'; Méndez a los 17' y Aguilera a los 31'.

## Cerro más oportuno venció a Defensor

### MATCH SIN ALICIENTES

En el campo de juego de Belvedere se cumplió el encuentro entre los conjuntos de Cerro y Defensor, correspondiente a la etapa suspendida por mal tiempo el domingo próximo pasado. En esta oportunidad le correspondió a la gente de Cerro, adjudicarse los dos puntos en disputa, venciendo a los violetas por el score de dos tantos contra uno.

Lógico interés había despertado entre los aficionados dicha confrontación, teniendo en cuenta que los albiceles habían derrotado al C. A. Peñarol en su más reciente actuación, y a su vez los del Parque Rodó habían conformado una muy buena labor al empatar, en oportuna reacción, su match con Rápido Juniors.

Todo ese interés mencionado, se vio bastante defraudado, en razón de lo cardeano emoción y brillante expuesto por ambos conjuntos en esta oportunidad. Se podría señalar a modo de comparación, que su comienzo fue más bien de "resaca", según se pudo apreciar en los primeros minutos de la brecha.

El conjunto de Defensor fue quien comenzó a romper esa fúnebre monotonía que hasta entonces había presentado el espectáculo.

Con jugadas bastante bien hilvanadas, que en su mayoría eran comenzadas por el entrelazado izquierdo de Sasia, fue apoderándose de las acciones y comenzó a mostrarse como una fuerza capaz.

En su parte no debió de mostrarse incisivo a atacando de contragolpe y en oportunidad.

Al llegar sobre los 18 minutos de este primer tiempo, una gran jugada entre Sasia y W. Hernández trajo como consecuencia la apertura del tanteo.

Recibió Sasia el esférico por parte de Amaral, y amagando el cuerpo aludió a A. Rodríguez, para colocarle el mismo al piloto defensorista quien luego de filtrarse entre dos defensas de Cerro, no tuvo mayores problemas para vencer la resistencia del golero albiceleste Comolli.

Paralelo que Defensor luego de ese gol, seguía aumentando el tanteo, cosa que, por el contrario, no ocurrió.

Cerro retrasó un tanto más a Otto Vázquez, para ejercer mayor control de la delantera violeta, y a su vez para iniciar casi la totalidad de los avances de su equipo.

A partir de ese momento Cerro comenzó a empujar las acciones, para luego pasar a ser el dominador del terreno.

Comenzó Pippo a trabajar enormemente buscando la buena



Ferris ataca energicamente, aún molestando por su custodia. La victoria es sinónimo de vejez.

utilización de sus compañeros de avanzada, pero sin llegar en esta etapa a concretar ninguna de sus pretensiones.

Para la segunda mitad desde el comienzo, los dirigidos por Roberto Paura fueron siempre los que llevaron las riendas del partido.

Ya en los 9 minutos de esta etapa Pippo en feliz oportunidad, venció la ciudadela custodiada por Radiche, concretando de esta forma el empate de su equipo.

Siguió Cerro maniobrando mejor, pero sus cargas eran casi siempre muy desorganizadas, lo que facilitaba de esta forma la tarea de la defensa de Defensor.

Este por su lado no conseguía volver al juego de los primeros minutos y por tanto no se vislumbraba nada que pudiera inquietar a la gente cerroense.

Sobre los 26 minutos una carga de Nelson García, culminó con pase a Pippo, quien sin vacilación la impulsó hacia la valla de

### FICHA TECNICA

RACING (3) - DANUBIO (2)

FIELD: Estadio de Danubio. Entradas vendidas: 605. — Recaudación: 1.770. — Público: 1.000 personas. — Jueces: Washington Rodríguez, José Soto y Orosman Rivera Fasoli.

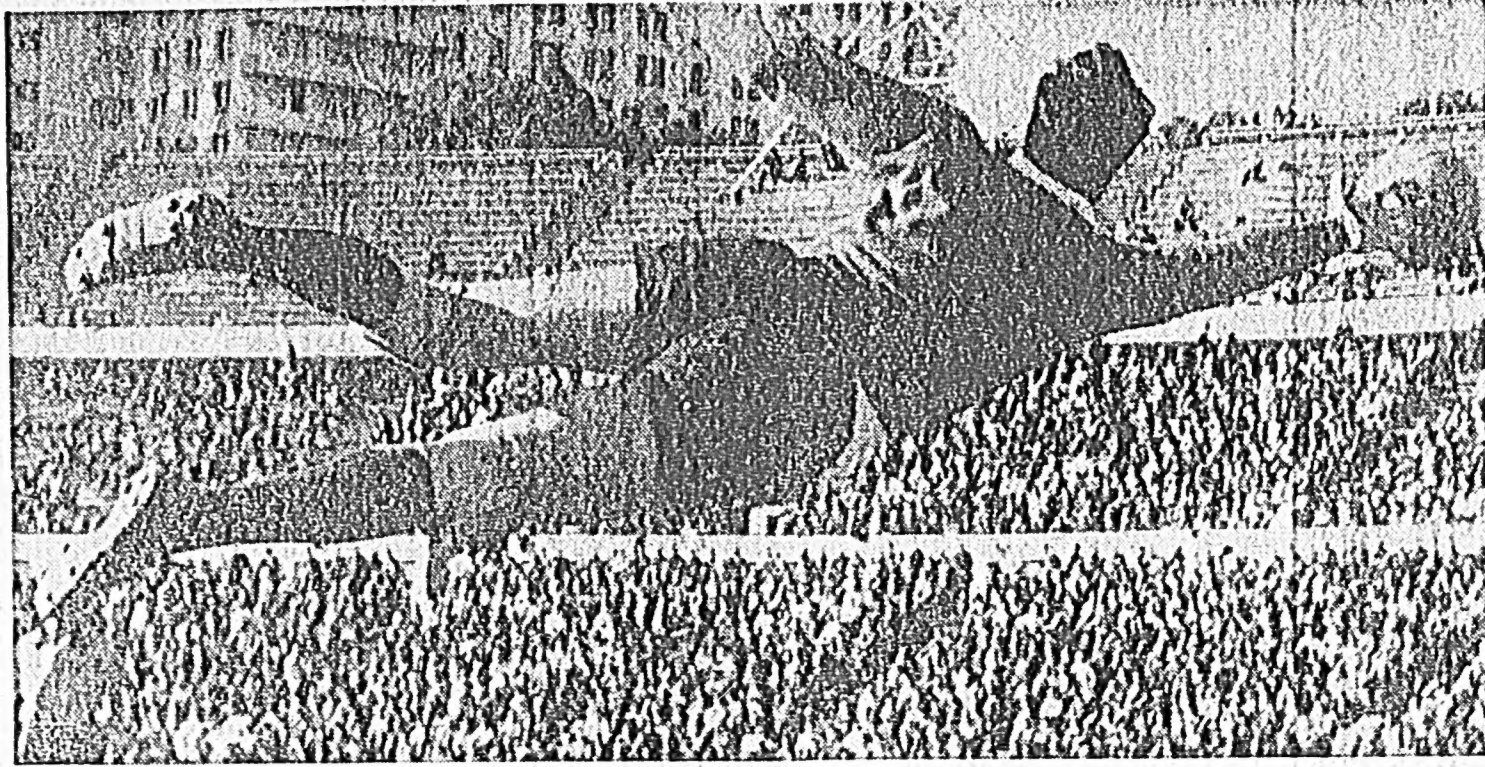
EQUIPOS: DANUBIO: Yamandú Solimando, Héctor Maciel y Julio Delgado; Tomás Roland, Sidney Gallo y Victoriano Mangini; Carlos Cruz, José L. Triunfo, Pablo Prieto, Héctor Silva y Juan Pintos.

RACING: Omar Vignola, Rodney Huémo y Mario Custodio; Manuel Verdes, Liborio Ruilópez y Santos Vera; Tidyco Olazza, Mario Bergara, Osvaldo Vega, Eladio Benítez y Danilo Dibot.

Goles: 2° Vega (R), 30' y 55' Benítez (R); 38' Silva (D) y 43' Pintos (D).

Lesionados: A los 10 minutos salió Vignola lesionado en un encuentro con Cruz, no reintegrándose en el resto del partido, y pasando a ocupar su puesto Ivaldi.

TERCERA DIVISION: Racing 1 — Danubio 1.



Exactitud

Joaquín De Gouveia que no estuvo ayer en una de sus mejores faenas, fue fotografiado exactamente en el momento de interceptar un peligroso tiro de Walter Gómez. La foto es por demás expresiva y por sí sola da una idea cabal de esta magnífica acción del golero sudamericano... Además testimonia la oportunidad del fotógrafo de EL BIEN PUBLICO que indudablemente "también estuvo en la jugada"



Empata Sud América

Aguilera completamente rodeado de defensas de Nacional consigue ejecutar el shot que escapa al contralor del golero de Nacional. Nótese que aun la pelota no pasó la línea del guardavalla y ya Aguilera está expresando con su gesto de alegría de la conquista que segundos más tarde se convierte en realidad. La colocación de los distintos elementos de los tricolores, en esta oportunidad, da una idea de la desorganización que imperó en sus filas durante los segundos cuarenta y cinco minutos, en contraste con la excelente faena de la primera parte.

### Jornada Hípica en el Golf Club

El desarrollo de la temporada de Hípismo, tendrá el próximo domingo 12, una de las jornadas más atractivas de su programación. Al Carrasco Polo Club le cabe organizar esta etapa en su escenario de Cno. Brig. Gral. Servando Gómez (tira todas las categorías de jinetes y amazonas. Como novedad, se destaca la programación para las categorías superiores, o sea la "A", "B" y "C". Aquí se llevará a cabo la prueba de las 6 verticales consecutivas, prueba un tanto simple de indudable espectacularidad y emoción.

## Laborioso triunfo obtuvo Racing ante Danubio

### Racing puso la técnica mientras Danubio aportó sólo entusiasmo

En el Estadio del Hipódromo, el equipo de Racing obtuvo laboriosa e importante victoria frente al equipo de Danubio. El score final fue de tres tantos contra dos favorable al visitante, que de esta forma se ubica en una buena posición en la tabla. La incertidumbre del resultado final y la aceptable técnica de las acciones, hicieron que el interés del espectáculo se conservara hasta la última pitada del árbitro.

Se opusieron dos formas de jugar, podríamos decir dos estilos de características distintas. El team de Sayago es un equipo en el cual la mayoría de sus hombres gustan de practicar el fútbol de pelota dura, al pie, con mucho desmarque, mucho pase y haciendo correr la pelota, en busca del compañero mejor colocado. En Danubio, en cambio, no la lleva, sino que la pelota se queda en la tabla, pareciera ser que el arma principal del equipo, es la carrera, el vigor físico, en fin el entusiasmo limitado, quedando por ende algunos elementos que son los menos, el factor organización.

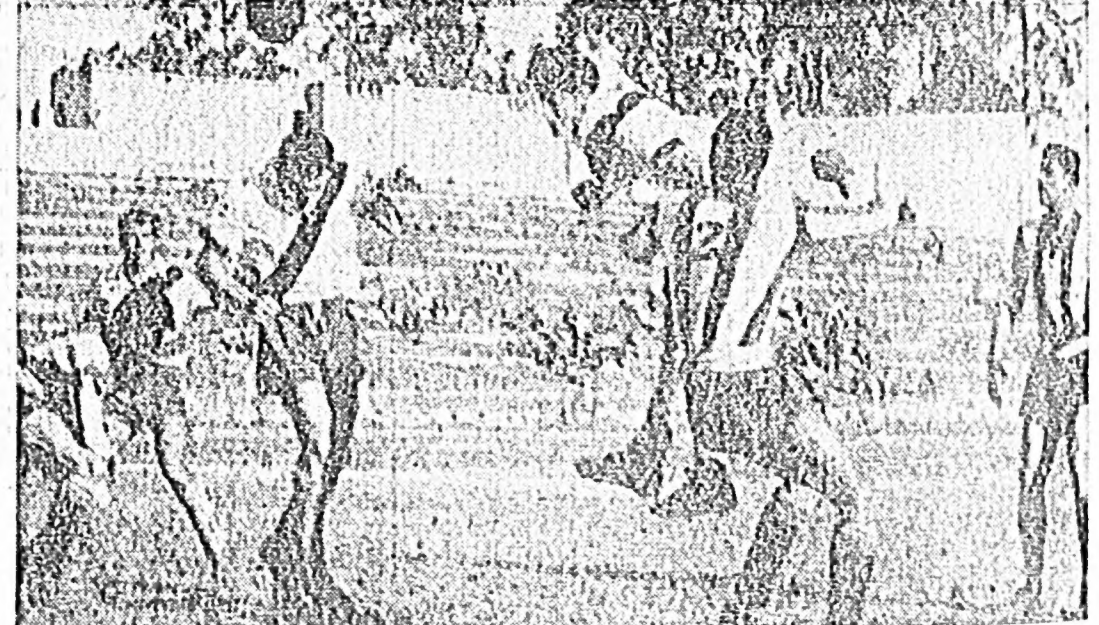
Lógicamente un choque de estas características, tenía que tener enormes atractivos y esto se vio confirmado por lo que realizaron ambos equipos. Racing jugó tranquilo, bajando la pelota y tratando de llevarla a campo contrario. Danubio en cambio, no la lleva, sino que la tiro, salvo algunas excepciones. El posible dominio del campo por parte del equipo de la Curva fue más aparente que real, ya que la ineficacia de sus forwards fue manifiesta durante todo el desarrollo del cotejo.

Racing aparentemente dominó, era en verdad el dominado y se desahogaba hacia los costados de la cancha, el piloto Vaca y cabó en campo de Sayago, anotando más oportunidades de gol en favor del equipo visitante. Más creemos que de organizar en otra forma el contra ataque, Racing hubiera obtenido una victoria más abultada.

Dentro de un marco de evidente paridad se iniciaron las acciones, y cuando aun estas no habían sido delgadas, el piloto Vaca abrió el score, con un remite desde afuera del área, y habiendo contado con la invalorable colaboración del arquero Solimando. Este dio al equipo de Sayago una ventaja insospechada, y obligó a Danubio a buscar de entrada a cortar una diferencia que a la postre le sería fatal.

Danubio se lanzó en busca del empate a impulsos de la gestión pesquera de Roland, y al juego ordenado y técnico de Delgado y Mangini. Estos jugadores en el ataque, hacían las cosas bien pero para volver unánimes dificultades.

Además la pesadez evidente del letargo consiguiente al abastecimiento contra el normal desplazamiento de los jugadores. La defensa de Danubio presentaba un claro por el centro, donde Gallo no logra afirmar su rendimiento. Este es un jugador muy lento, y al parecer con poca capacidad de reacción. A juzgar por lo visto ayer cuando obtiene la pelota, tampoco le da un destino adecuado. El ataque de la Curva, con el insidioso Triunfo ofreciendo, como nexo, llevando el juego a campo contrario y buscándolo en forma inteligente la apertura de brechas en la defensa albiceleste. La mala suerte en algunos casos, pero fundamentalmente la ineptitud de Cruz y Prieto posergaron un empate que se vio venir. Racing a todo esto jugaba



Peligro en el área albiverde

Ante centro de la izquierda enviado por Mangini, consigue cabecear Silva, adelantándose a su compañero Prieto y a Santos Vera. Quedan fuera de juego los zagueros Solimando y Custodio 1 más atrás el puntero Cruz.

### EL BIEN PUBLICO

Miércoles 9 de Septiembre de 1939

y volviendo luego a su puesto. Con estas características se llegó al final de la lucha, obteniendo buena victoria Racing, y habiendo sido sus mejores elementos: Ruilópez, factor de orden, y amigos entrelazados, mientras que en Danubio los mejores fueron Triunfo, Delgado y Mangini.

El juez, señor W. Rodríguez, con errores varios, en gestión irregular.

### Nadie quedó conforme con la organización

CHICAGO, 8 (UPD). — Las siguientes son algunas declaraciones de dirigentes o deportistas que tuvieron quejas de la organización de los terceros juegos panamericanos que cerraron ayer en esta ciudad.

"La culpa Marlene Ahrens, campeona del lanzamiento de jabalina." "He estado en muchas competencias internacionales en diversos lugares, incluso en los últimos juegos de Melbourne, y esta fue la peor organizada que he visto".

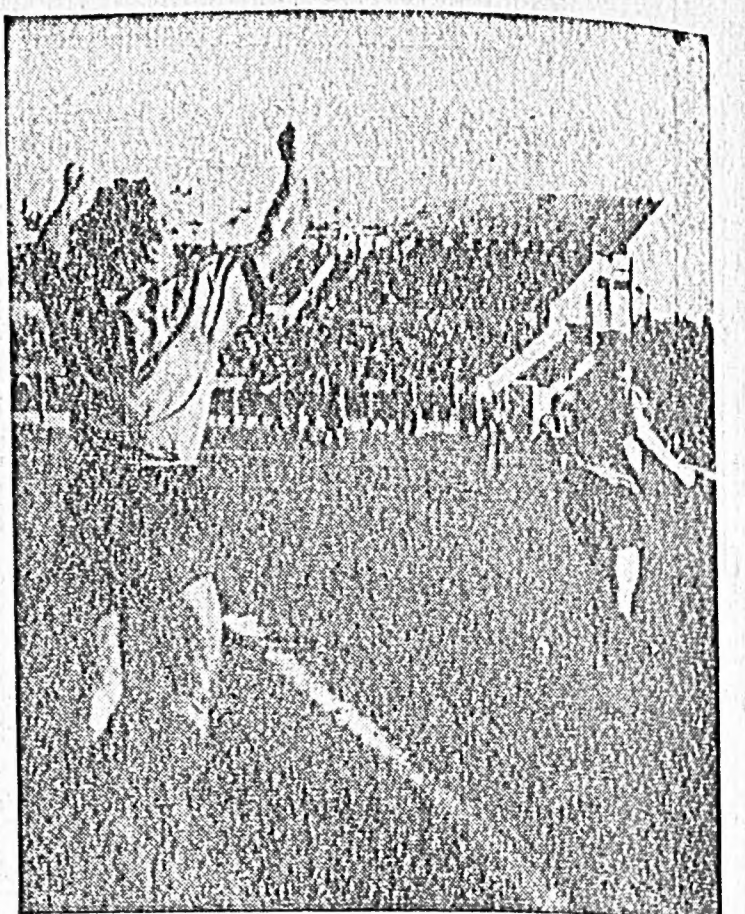
## Carreras para coches standard habrá el domingo en El Pinar

Con extraordinario entusiasmo fué recibida la noticia de la carrera para coches Standard que el próximo domingo 13 se realizará en el Autódromo de "El Pinar" ya que son muchos los inscriptos que han llegado hasta nuestra red, a los efectos de registrar su inscripción.

Es indudable que esta competencia, será muy interesante como prueba en sí aparte de la experiencia que significará para los competidores, para las clásicas 6 Horas, las que se realizarán el domingo 11 de Octubre y de la que ya se nota crecido entusiasmo.

En cuanto a las otras categorías, Fuerza Libre y Baja Cilindrada, debemos reconocer que los competidores están deseosos de volver a la pista a experimentar los efectos de dar lo mejor de sí a los efectos de brindar una vez más un espectáculo emotivo e interesante, como así también tratar la conquista de puntos que permitan afianzar o mejorar el puntaje en los Campeonatos Nacionales de esas categorías.

Las posiciones actuales son las siguientes: FUERZA LIBRE: Carlos Danvila 20 pts., Oscar Mario González 16 pts., Alberto Uriá 12 pts., José G. Fernández 10 pts., Marcos Galván 8 pts., Adribal Pontes Bayardo 6 pts., Héctor M. Fojo 6 pts., F. Leizaola 4 pts., Julio Varela 3 pts. y Ramón Trabal Cortés 2 pts. BAJA CILINDRADA: J. Ruben Mainetti 27 pts., Modesto Bolcarcel 26 pts., Hugo Bertel 24 pts., Ariel S. Balzano 11 pts., Hilde Aguilera 10 pts., G. García Conde 6 pts., Hermes Sarli 5 pts., Carlos A. Benini 2 pts., y Ruben Parodi 2 pts.



Alegría justificada

Aguilera festeja la conquista que le dio el empate a su club. No es para menos pues de los veinte mil espectadores que ayer concurren al Estadio, ni siquiera los hinchas de Sud América pudieron pensar que en el segundo tiempo las cosas les rodaran tan bien.

## M. Rodríguez y Andina pelean esta noche en el Palacio Peñarol

Esta noche se medirán en el Palacio de Peñarol Miguel Rodríguez y Jorge Andina, en una pelea que puede ser el prólogo para el vencedor de un enfrentamiento contra Héctor P. Rodríguez para disputarle a este la posesión del título nacional de la categoría.

Entendemos que la pelea será de difícil definición aun estimando que hay una cierta superioridad técnica de parte del pupilo de De León, virtud que se ve equiparada por la peligrosidad del potente golpe que posee Andina en sus dos manos.

No obstante esta circunstancia, aun queda margen a favor de Rodríguez, que en ese sentido también tiene lo suyo, acercándose a la mayor técnica y mejor discernimiento que le permite "mirar" la pelea más de cerca cosa que no sucede con Andina que generalmente lo confía todo a un solo golpe tras el cual gasta sus mejores energías, exponiéndose en muchos casos, a recio castigo mientras su rival acumula puntos.

Las preliminares estarán a cargo de los argentinos Sosa y Almaraz e Iriarte y los uruguayos Villanueva y Fioridomondo. Los precios 8, 6, 5 y 2.50 pesos.

### OTRAS NOTICIAS

MANSILLA - PALMA. — Según parece, Júpiter Mansilla enfrentará ahora al chileno Carlos Palma, aspirante al título que en su país posee Germán Pardo. Hubo tantos para enfrentar al campeón local con el argentino Carlos Rodríguez, pero posteriormente no se hizo ningún anuncio. Quizá tenga algo que ver la incidencia de la selección para cubrir el vacante cetro mosca argentino, cuyo primer combate se cumplirá mañana en el Luna Park entre el propio Rodríguez y Antonio Gómez, perdedor por descalificación ante Mansilla.

EL 29 COMENZAN LOS AMATEURS. — Se fijó en la sesión de FUB, el 29 del corriente para iniciar los torneos Nacionales. El primer pesaje será el 28 y el cierre de inscripción para los competidores el 21. El Consejo votó la suma de \$ 500.00 para el Comité Olímpico.

PROBABLES FUTURAS PELEAS. — Aun no está decididamente resuelto si Santos Pereyra se medirá con Zulueta o con Derado. Engrán novedades posteriormente al último combate que disperte el clubino en Buenos Aires, Héctor Suárez y Roberto Rebollo quizá se enfrentarán próximamente. Hay una oferta para el pluma de Mañana desde San Pablo, donde le quieren enfrentar con Eder Jofre. Perla y Omar Pereyra podrían disputar el derecho a una chance contra Magariños, que no se sabe si se ha retirado o no. El welter de Mañana se está entrenando bien y con entusiasmo.

## FICHA TECNICA

CERRO (2) - DEFENSOR (1)

Field: Belvedere. — Público: 2000 personas. — Entradas: 702. — Recaudación: \$ 1.743. — Jueces: Oscar Picardo, Luis M. Sosa y Alfredo Frezza.

CERRO: Concha, Kali y Villarino; Palacios, Rodríguez y C. Sosa y Alfredo Frezza.

DEFENSOR: Radiche, Sosa y Amaral; Cavanova, Ferrera y J. Castro; Piriz, Marotti, Hernández, Sasia y Ferrés.

Goles: 18° Hernández (D); 54° Pippo (C); 31° Pippo (C).

### TERCERA DIVISION

CERRO (4) - DEFENSOR (0)